



بیوگرافی و توضیحات

بهمن فرمان آرا، کارگردان، نویسنده، فیلمنامه نویس و تهیه کننده صاحب نام سینمای ایران، در سال ۱۳۲۰ در اصفهان متولد شد. او که فارغ التحصیل رشته کارگردانی از دانشگاه کالیفرنیا جنوبی (USC) می باشد، در سال ۱۳۴۵ به ایران بازگشت و اولین فیلم خود را در سال ۱۳۵۱ با نام "خانه قمرخانم" کارگردانی و بدین ترتیب فعالیت سینمایی اش را به عنوان کارگردان آغاز نمود. فرمان آرا را به عنوان کارگردان کم کار و گزیده کار ایرانی می شناسند. او با ساخت فیلم "بوی کافور، عطر یاس" در سال ۱۳۷۸ که خود نیز به عنوان بازیگر در این فیلم نقش آفرینی نمود، سیمرغ بلورین بهترین کارگردانی را در بیستمین جشنواره فیلم فجر به خود اختصاص داد و کاندید لوح زرین بهترین کارگردان سال در اولین دوره منتخب سایت ایران اکتور (بهترین های سال) شد و در سال ۱۳۷۹ به عنوان سومین کارگردان سال معرفی گردید. وی این جایزه را در سال ۱۳۸۰ نیز تکرار کرد و با ساخت فیلم "خانه ای روی آب" توانست به جز دریافت سیمرغ بلورین بهترین فیلم، سیمرغ بلورین بهترین فیلم منتخب تماشاگران از بیستمین دوره جشنواره فیلم فجر را نیز از آن خود کند و ...

Biography

Bahman Farmanara, born in 1941 in Isfahan, is a director, screenwriter, and producer well-known in Iranian cinema. He graduated in Directing from the University of Southern California (USC) and returned to Iran in 1966. His professional career in cinema began in 1972 when he produced 'The House of Miss Qamar'. Farmanara has a reputation for being highly selective in his work and has accordingly made only a few pictures. He won the Crystal Simorgh of the Best Director in 1999 at the 20th Fajr Film Festival for 'Camphor Odor, Jasmine Scent' which he had both directed and starred in. This picture continued to fascinate viewers in the subsequent year and earned him a Golden Plate Nomination at the 1st Iran Actor Website Contest (Best Performances of the Year) as well as the 3rd place among the Best Directors of the year (2000) in Iran. He won the Crystal Simorgh in two categories – the Best Film and the Audience Choice – for 'House on the Water' at the 20th Fajr Film Festival and was also nominated for the Golden Plate Award at the 4th Iran Actor Website Contest as the Best Director of the year.

Some Nominations & Awards

- The Golden Plate Nominee for the Best Film of the year (House on the Water) / The 4th Iran Actor Site Contest / 2004
- The Golden Plate Nominee for the Best Director of the year (House on the Water) / The 4th Iran Actor Site Contest / 2004
- The Golden Statuette Nominee for the Best Film (House on the Water) The 6th House of Cinema Ceremony (Contest) / 2002
- The Golden Statuette Nominee for the Best Director (House on the Water) / The 6th House of Cinema Ceremony (Contest) / 2002
- The Golden Statuette Nominee for the Best Screenplay (House on the Water) / The 6th House of Cinema Ceremony (Contest) / 2002
- The Crystal Simorgh Nominee, Selected by the Audience (House on the Water) / The 20th Fajr Film Festival (Iran Cinema Contest) / 2001
- The Crystal Simorgh Winner for the Best Film (House on the Water) The 20th Fajr Film Festival (Iran Cinema Contest) / 2001
- The Golden Plate Nominee for the Best Director of the year (Camphor Odor, Jasmine Scent) / The 1st Iran Actor Site Contest / 2001
- The Golden Plate Nominee for the Best Screenplay of the year (Camphor Odor, Jasmine Scent) / The 1st Iran Actor Site Contest / 2001
- The Crystal Simorgh Nominee for the Best Screenplay (House on the Water) / The 20th Fajr Film Festival (Iran Cinema Contest) / 2001
- The 3rd Best Film of The Year (Camphor Odor, Jasmine Scent) The 15th Writers and Critics Contest / 2000
- The 3rd Best Director of The Year (Comphor Odor, Jasmine Scent) The 15th Writers and Critics Contest / 2000

گزیده ای از انتخابها و جوایز

- کاندید لوح زرین بهترین فیلم سال (خانه ای روی آب) دوره ۴ منتخب سایت ایران اکتور (بهترین های سال) / ۱۳۸۳
- کاندید لوح زرین بهترین کارگردان سال (خانه ای روی آب) دوره ۴ منتخب سایت ایران اکتور (بهترین های سال) / ۱۳۸۳
- کاندید تندیس زرین بهترین فیلم (خانه ای روی آب) دوره ۶ جشن خانه سینما (مسابقه) / ۱۳۸۱
- کاندید تندیس زرین بهترین کارگردانی (خانه ای روی آب) دوره ۶ جشن خانه سینما (مسابقه) / ۱۳۸۱
- کاندید تندیس زرین بهترین فیلمنامه (خانه ای روی آب) دوره ۶ جشن خانه سینما (مسابقه) / ۱۳۸۱
- کاندید سیمرغ بلورین فیلم منتخب تماشاگران (خانه ای روی آب) دوره ۲۰ جشنواره فیلم فجر (مسابقه سینمای ایران) / ۱۳۸۰
- برنده سیمرغ بلورین بهترین فیلم (خانه ای روی آب) دوره ۲۰ جشنواره فیلم فجر (مسابقه سینمای ایران) / ۱۳۸۰
- کاندید لوح زرین بهترین کارگردان سال (بوی کافور عطر یاس) دوره ۱ منتخب سایت ایران اکتور (بهترین های سال) / ۱۳۸۰
- کاندید لوح زرین بهترین فیلمنامه سال (بوی کافور عطر یاس) دوره ۱ منتخب سایت ایران اکتور (بهترین های سال) / ۱۳۸۰
- کاندید سیمرغ بلورین بهترین فیلمنامه (خانه ای روی آب) دوره ۲۰ جشنواره فیلم فجر (مسابقه سینمای ایران) / ۱۳۸۰
- سومین فیلم سال (بوی کافور عطر یاس) دوره ۱۵ منتخب نویسندگان و منتقدان (بهترین های سال) / ۱۳۷۹
- سومین کارگردان سال (بوی کافور عطر یاس) دوره ۱۵ منتخب نویسندگان و منتقدان (بهترین های سال) / ۱۳۷۹