



### بیوگرافی و توضیحات

بهرام بیضایی، کارگردان سینما و تئاتر، نمایشنامه‌نویس و فیلمنامه‌نویس، تدوینگر و پژوهشگر پرتلاش، در دی ماه سال ۱۳۱۷ در کاشان متولد شد. او در سال ۱۳۴۱ به استخدام اداره هنرهای دراماتیک درآمد و در سال ۱۳۴۷ انجمن نویسندگان را پایه‌گذاری نمود. بیضایی فعالیت سینمایی خود را در سال ۱۳۴۱ با فیلمبرداری یک فیلم هشت میلیمتری سیاه و سفید آغاز و در سال ۱۳۴۹ کارگردانی فیلمی کوتاه به نام "عمو سیلو" را عهده‌دار شد و او اولین فیلم بلند خود را که "رگبار" نام دارد در سال ۱۳۵۰ ارائه نمود. وی در سال ۱۳۷۰ سیمرغ بلورین جایزه ویژه هیئت داوران را برای کارگردانی فیلم "مسافران" دریافت نمود و کاندید دریافت سیمرغ بلورین بهترین فیلم شد و سپس در سال ۱۳۷۹ به منظور دریافت سیمرغ بلورین بهترین فیلم و بهترین کارگردانی برای فیلم "سگ‌کشی" کاندید گردید. در سال ۱۳۷۹ سیمرغ بلورین بهترین فیلمنامه برای فیلم "سگ‌کشی" و سپس سیمرغ بلورین بهترین تدوین را برای فیلم "وقتی همه خوابیم" به خود اختصاص داد و کاندید دریافت سیمرغ بلورین بهترین کارگردانی شد....

### Biography

Bahram Beizaie, born in Kashan in 1938, is a cinema and television director, playwright, screenwriter, editor and an industrious researcher. He was recruited by the Dramatic Arts Bureau in 1962, when he shot an 8mm black and white film to embark on an impressive cinematic career and founded the Writers' Association in 1968, and two years after in 1970, directed a short film called 'Uncle Mustache', followed by his first feature film 'Cloudburst' in 1971. He won the Crystal Simorgh: Special Jury Award of the Best Director for 'Passengers' which was shortlisted for the Crystal Simorgh Award in the Best Film category in 1991. His 2000 film 'Killing Dogs' received two nominations for the Best Film and the Best Director categories of the Crystal Simorgh Award and eventually managed to receive the best Screenplay Award of the year at the Fajr Film Festival and the Golden Statuette of the Best Director at the House of Cinema Ceremony. This iconic figure of the Iranian cinema has directed nine feature films and four short films. He won the Crystal Simorgh of the Best Film Editor in 2000 for the film 'When We All Slumber'.

### Some Nominations & Awards

- Honored by Harvard University - 2013
- The Crystal Simorgh Winner for the Best Film Editing (When We All Slumber) / 2008
- The Crystal Simorgh Nominee for the Best Director (When We All Slumber) / 2008
- The Golden Statuette Nominee for the Best Titling from the House of Cinema Ceremony (Killing Dogs) / 2001
- The Golden Statuette Winner for the Best Director from the House of Cinema Ceremony (Killing Dogs) / 2001
- The Golden Statuette Nominee for the Best Film from the House of Cinema Ceremony (Killing Dogs) / 2001
- The Golden Statuette Nominee for the Best Film selected by the writers and critics (Killing Dogs) / 2000
- The Golden Statuette Nominee for the Best Film Editing from the House of Cinema Ceremony (Killing Dogs) / 2000
- The Crystal Simorgh Winner for the Best Screenplay (Killing Dogs) / 2000 / And ...

### Filmography

- When We All Slumber (Editor/Director/Screenwriter) / 2008
- Talking Rug (Editor/Director/Screenwriter) / 2006
- The Age (Hamid Reza Salahmand) (Editor) / 2002
- Killing Dogs (Editor/Director/Screenwriter) / 2001
- A Dialogue with the Wind (Editor/Director/Screenwriter) / 1998
- The Fifth Season (Rafi Pitz) (Screenwriter) / 1996

### گزیده‌ای از انتخابها و جوایز

- تقدیر از وی در دانشگاه هاروارد - ۱۳۹۲
- برنده سیمرغ بلورین بهترین تدوین (وقتی همه خوابیم) / ۱۳۸۷
- نامزد سیمرغ بلورین بهترین کارگردانی (وقتی همه خوابیم) / ۱۳۸۷
- کاندید تندیس زرین بهترین عنوان بندی جشن خانه سینما (سگ‌کشی) / ۱۳۸۰
- برنده تندیس زرین بهترین کارگردانی جشن خانه سینما (سگ‌کشی) / ۱۳۸۰
- نامزد تندیس زرین بهترین فیلم جشن خانه سینما (سگ‌کشی) / ۱۳۸۰
- نامزد تندیس زرین فیلم منتخب انجمن نویسندگان و منتقدان (سگ‌کشی) / ۱۳۸۰
- نامزد تندیس زرین بهترین تدوین جشن خانه سینما (سگ‌کشی) / ۱۳۸۰
- برنده سیمرغ بلورین بهترین فیلمنامه (سگ‌کشی) / ۱۳۷۹
- نامزد تندیس زرین بهترین فیلمنامه در جشن خانه سینما (سگ‌کشی) / ۱۳۷۹
- نامزد سیمرغ بلورین بهترین کارگردانی (سگ‌کشی) / ۱۳۷۹
- نامزد سیمرغ بلورین بهترین فیلم (سگ‌کشی) / ۱۳۷۹
- نامزد سیمرغ بلورین بهترین فیلمنامه (روز واقعه) / ۱۳۷۳
- نامزد سیمرغ بلورین بهترین کارگردانی (مسافران) / ۱۳۷۰
- برنده سیمرغ بلورین جایزه ویژه هیات داوران (مسافران) / ۱۳۷۰
- نامزد سیمرغ بلورین بهترین تدوین (مسافران) / ۱۳۷۰
- نامزد لوح زرین بهترین تدوین جشنواره فیلم فجر (شاید وقتی دیگر...) / ۱۳۶۶

### گزیده‌ای از فیلمها

- وقتی همه خوابیم (تدوینگر/کارگردان/فیلمنامه‌نویس) / ۱۳۸۷
- قالی سخنگو (تدوینگر/کارگردان/فیلمنامه‌نویس) / ۱۳۸۵
- زمانه (حمیدرضا صلاح‌محمد) (تدوینگر) / ۱۳۸۱
- سگ‌کشی (تدوینگر/کارگردان/فیلمنامه‌نویس) / ۱۳۸۰
- گفتگو با باد (کارگردان/فیلمنامه‌نویس/تدوینگر) / ۱۳۷۷
- فصل پنجم (رفع پیتز) (فیلمنامه‌نویس) / ۱۳۷۵