



Leila Hatami

لیلا حاتمی



بیوگرافی و توضیحات

لیلا حاتمی در سال ۱۳۵۱ در تهران متولد شد و از کودکی در فیلمهای پدرش، زنده یاد علی حاتمی، حضور داشت. حاتمی پس از اخذ دیپلم در رشته ریاضی فیزیک برای ادامه تحصیل به لوزان سوئیس رفت. در دانشگاه پلی تکنیک در رشته برق شروع به تحصیل کرد و پس از دو سال این رشته را رها کرد و به تحصیل ادبیات فرانسه در دانشگاه لوزان مشغول شد اما به دلیل بیماری پدر در سال ۱۳۷۵ تحصیل را متوقف و به ایران بازگشت. او اولین حضورش در سینما را در سال ۱۳۶۱ و در فیلم "کمال الملک" به کارگردانی زنده یاد علی حاتمی تجربه نمود، سپس در سال ۱۳۷۰ در فیلم "دلشدگان" و پس از آن در سال ۱۳۷۶ در فیلم "لیلا" ایفای نقش نمود. فیلمهای "آب و آتش"، "بی پولی"، "پرسه در مه"، "جدایی نادر از سیمین"، "پله آخر" و... از جمله آثاری است که نقش آفرینی های وی مورد تحسین همگان قرار گرفت و جوایز متعددی را نیز برای وی به ارمغان آورد. او در سال ۱۳۹۱ به عنوان داور در فستیوال فیلم رم حضور داشت.

Biography

Leila Hatami was born in Tehran in 1972. The daughter of the greatly praised film director, the late Ali Hatami, she began to develop comfort and skill before the camera as early as 1982 when she appeared in her father's rendition of legendary Iranian painter's life in the succinctly title 'Kamalolmolk'. After secondary school, she left Iran for Lausanne, Switzerland to undertake an education in Electrical Engineering at École Polytechnique Fédérale de Lausanne (EPFL). Her competence, however, could not compensate her lack of interest and within two years she changed her course to French Literature which she also discontinued as her father's rapidly declining health called her home in 1996. In Iran, Hatami had already appeared in 'The Lovelorn' (1991) and was cast in the 1997 film 'Leila'. Hatami has perfected her acting through many years and earned numerous awards and nominations for films such as 'Water & Fire', 'Being Broke', 'Roaming in the Fog', 'Separation', and 'The Last Step'. She was also a jury member at the 2012 Rome Film Festival.

Some Nominations & Awards

- The Crystal Globe Winner for the Best Actress (The Last Step) The 47th Karlovy Vary International Film Festival
- Nominated for the Crystal Simorgh Award of the Best Leading Actress (Orange Clad) / The 30th Fajr Film Festival / 2011
- Winner of the Silver Bear Award for the Best Actress (Separation) Berlin Film Festival (together with Sareh Bayat & Sarina Farhadi)
- Winner of the Best Actress Award (The Abandoned Station) Montréal World Film Festival
- Nominated for the Crystal Simorgh Award of the Best Leading Actress (Separation) / The 29th Fajr Film Festival / 2010
- Nominated for the Golden Statuette Award for the Best Leading Actress (Roaming in Fog) / The 14th House of Cinema Ceremony / 2010
- Winner of the Best Leading Actress Award (Nights of Loneliness) Harare Film Festival / 2010
- Winner of the Best Leading Actress Award (Being Broke) The 3rd Critics Ceremony / 2009
- Nominated for the Crystal Simorgh Award of the Best Leading Actress (At Forty) / The 28th Fajr Film Festival / 2009
- Winner of the Crystal Simorgh Award for the Best Leading Actress (Being Broke) / The 27th Fajr Film Festival / 2008
- Nominated for the Crystal Simorgh Award of the Best Leading Actress (Season Salad) / The 23rd Fajr Film Festival / 2004
- The 3rd Best Actress of the year (The Abandoned Station) The Writers & Critics Award / 2003

گزیده ای از انتخابها و جوایز

- برنده گوی بلورین بهترین بازیگر زن (پله آخر) دوره ۴۷ جشنواره کارلووی واری - ۱۳۹۱
- کاندید سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش اول زن (نارنجی پوش) دوره ۳۰ جشنواره فیلم فجر - ۱۳۹۰
- برنده خرس نقره ای بهترین بازیگر زن (جدایی نادر از سیمین) جشنواره فیلم برلین (به همراه ساره بیات و سارینا فرهادی) - ۱۳۸۹
- برنده جایزه بهترین بازیگر (ایستگاه متروک) جشنواره مونترال کانادا
- کاندید دریافت سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش اول زن (جدایی نادر از سیمین) / بیست و نهمین جشنواره فیلم فجر - ۱۳۸۹
- کاندید تندیس زرین بهترین بازیگر نقش اول زن (پرسه در مه) چهاردهمین جشن خانه سینما - ۱۳۸۹
- برنده جایزه بهترین بازیگر نقش اول زن (هر شب تنهایی) جشنواره فیلم حراره - ۱۳۸۹
- برنده جایزه بهترین بازیگر نقش اول زن (بی پولی) سومین جشن منتقدان - ۱۳۸۸
- کاندید دریافت سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش اول زن (چهل سالگی) دوره ۲۸ جشنواره فیلم فجر - ۱۳۸۸
- برنده سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش اول زن (بی پولی) دوره ۲۷ جشنواره فیلم فجر - ۱۳۸۷
- کاندید سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش اول زن (سالاد فصل) دوره ۲۳ جشنواره فیلم فجر - ۱۳۸۳
- سومین بازیگر نقش اول زن سال (ایستگاه متروک) به انتخاب نویسندگان و منتقدان سینمایی - ۱۳۸۲