



بیوگرافی و توضیحات

سید شهاب الدین حسینی تنکابنی در سال ۱۳۵۲ در تهران متولد شد. تحصیلات دانشگاهی او در رشته روانشناسی دانشگاه تهران بود که آن را به قصد مهاجرت به کانادا ناتمام و سپس پا به عرصه هنر گذاشت. او کار خود را با تئاتر دانشجویی و سپس گویندگی رادیو آغاز نمود و سپس در برنامه‌ای به نام "اکسیژن" در تلویزیون ظاهر و در چند برنامه دیگر هم مانند "بریا بریا"، "به رنگ صبح"، "سایه روشن" و... به عنوان مجری حضور داشت تا اینکه با سریال محبوب "پس از باران" پا به عرصه بازیگری گذاشت. حسینی بازی در سینما را در سال ۱۳۷۹ در فیلم "رخساره" و به کارگردانی امیر قویدل آغاز نمود و نیز در فیلمهای سینمایی "واکنش پنجم" و "شمعی در باد" بسیار مورد توجه قرار گرفت و کاندید دریافت سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش مکمل مرد (۱۳۸۲) گردید. وی در سال ۱۳۸۶ برای فیلم "محیا"، موفق به کسب دیپلم افتخار بهترین بازیگر نقش اول مرد شد و در سال ۱۳۸۷ در همین جشنواره برای فیلم "سوپر استار" سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش اول مرد را دریافت نمود. او همچنین در فیلم "در باره الی" نیز گوشه‌ای از استعداد و توانایی سرشار خود را در هنر بازیگری نمایان داشت.

Biography

Shahab Hosseini was born in Tehran in 1973. Although a student of Psychology, he was a member in the university theatre group. Hosseini dropped out of university with the intention of emigrating to Canada but his plans changed when he began working as a radio host. He soon worked his way up to hosting somewhat non-mainstream TV shows like 'Oxygen', 'On Your Feet', 'The Morning Color', and 'Penumbra', which provided adequate recognition for him to be cast in the TV series 'After the Rain'. As he continued to be a television success both as a host and an actor, cinema came closer to his reach and he appeared in Amir Ghavidel's 'The Face' in 2000, followed by 'The Fifth Reaction' and 'Candle in the Wind', which earned him the Crystal Simorgh Award nomination for the Best Supporting Actor in 2003. In 2007, he won the Honorary Diploma of the Best Leading Actor for his role in 'Mahya' at the International Fajr Film Festival and finally the Crystal Simorgh of the Best Leading Actor for his performance in 'Super Star'. His artistic flair was observed in yet other nonconforming pictures named 'About Elly' and 'Separation'.

Some Nominations & Awards

- The Best Statuette Winner for the Best Leading Actor (Roaming in Fog) The 14<sup>th</sup> House of Cinema Ceremony / 2010
- The Honorary Diploma Winner for the Best Supporting Actor (Separation) / The 29<sup>th</sup> Fajr Film Festival / 2010
- The Critics' Award Winner (Separation) The 29<sup>th</sup> Fajr Film Festival / 2010
- The Best Leading Actor Award Winner (Roaming in Fog) House of Cinema Ceremony / 2009
- The Crystal Simorgh & Honorary Diploma Winner for the Best Leading Actor (Super Star) / The 27<sup>th</sup> Fajr Film Festival / 2008
- Hafez Statuette Award Winner (About Elly/ Super Star) The 10<sup>th</sup> Donyaye Tasvir Ceremony / 2008
- The Honorary Diploma Winner for the Best Leading Actor (Mahya) The 26<sup>th</sup> Fajr Film Festival / 2007
- The Golden Plate Nominee for the Best Actor (Salvation at 8:20) The 6<sup>th</sup> Iran Actor Site Contest (Best Performances of the Year) / 2005
- The Crystal Simorgh Nominee for the Best Supporting Actor (Salvation at 8:20) / The 23<sup>rd</sup> Fajr Film Festival / 2004
- The Crystal Simorgh Nominee for the Best Supporting Actor (Candle in the Wind) The 8<sup>th</sup> House of Cinema Ceremony (Contest) / 2004
- The Crystal Simorgh Nominee for the Best Supporting Actor (Candle in the Wind) / The 22<sup>nd</sup> Fajr Film Festival / 2003
- The Golden Statuette Nominee for the Best Supporting Actor (The Fifth Reaction) / The 7<sup>th</sup> House of Cinema Ceremony / 2003

گزیده‌ای از انتخابها و جوایز

- تندیس بهترین بازیگر نقش اول مرد (پرسه در مه) دوره ۱۴ جشن خانه سینما / ۱۳۸۹
- برنده دیپلم افتخار نقش مکمل مرد (جدایی نادر از سیمین) دوره ۲۹ جشنواره فیلم فجر / ۱۳۸۹
- دریافت تندیس منتقدین (جدایی نادر از سیمین) دوره ۲۹ جشنواره فیلم فجر / ۱۳۸۹
- بهترین بازیگر نقش اول مرد (پرسه در مه) جشن خانه سینما / ۱۳۸۸
- برنده سیمرغ بلورین و دیپلم افتخار بهترین بازیگر نقش اول مرد (سوپر استار) دوره ۲۷ جشنواره فیلم فجر / ۱۳۸۷
- دریافت تندیس حافظ (در باره الی / سوپر استار) دهمین جشن دنیای تصویر / ۱۳۸۷
- برنده دیپلم افتخار نقش اول مرد (محیا) دوره ۲۶ جشنواره فیلم فجر / ۱۳۸۶
- کاندید لوح زرین بهترین بازیگر مرد (رستگاری در هشت و بیست دقیقه) دوره ۶ منتخب سایت ایران اکتور (بهترین های سال) / ۱۳۸۴
- کاندید سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش مکمل مرد (رستگاری در هشت و بیست دقیقه) دوره ۲۳ جشنواره فیلم فجر (مسابقه سینمای ایران) / ۱۳۸۳
- کاندید تندیس زرین بهترین بازیگر نقش مکمل مرد (شمعی در باد) دوره ۸ جشن خانه سینما (مسابقه) / ۱۳۸۳
- کاندید سیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش مکمل مرد (شمعی در باد) دوره ۲۲ جشنواره فیلم فجر (مسابقه سینمای ایران) / ۱۳۸۲
- کاندید تندیس زرین بهترین بازیگر نقش مکمل مرد (واکنش پنجم) دوره ۷ جشن خانه سینما (مسابقه) / ۱۳۸۲