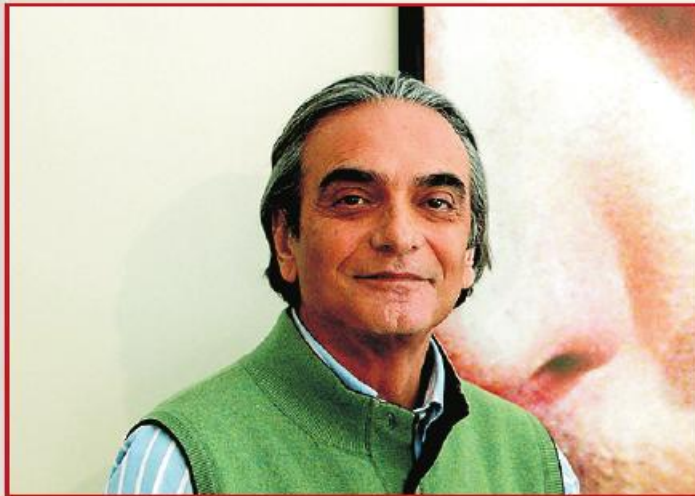


## Homayoun Ershadi

## همايون ارشادی



### بیوگرافی و توضیحات

همايون ارشادی، آرشیست و بازیگر سرشناس ایرانی در فروردین ماه سال ۱۳۲۶ در اصفهان متولد شد. او پس از گذراندن دوران دبیرستان در سال ۱۳۴۲ برای ادامه تحصیل در رشته معماری به ایتالیا سفر کرد و در سال ۱۳۵۰ از دانشکده معماری ونیز فارغ التحصیل شد. در سال ۱۳۵۸ به کانادا مهاجرت نمود و پس از سالها، در سال ۱۳۷۰ به ایران بازگشت و توسط تهمینه میلانی برای حضور در فیلم "کاکادو" در سال ۱۳۷۳ از وی دعوت به عمل آمد. در فیلم "طعم گیلان" بازی درخشانی از خود ارائه نمود و سپس در فیلم ماندگار "درخت گلابی" به کارگردانی داریوش مهرجویی حضور یافت و از عهده نقش خود به خوبی برآمد. ارشادی در سال ۲۰۰۷ با حضور در فیلم "بادبادک باز" ساخته مارک فورستر آمریکایی و ایفای نقش اسپاسیوس در فیلم "آگورا" (پرفروش ترین فیلم سینمای اسپانیا در سال ۲۰۰۹) به کارگردانی آلمانبارو آمانبار به عنوان یک بازیگر بین المللی مطرح گردید.

### Biography

Homayoun Ershadi was born in Isfahan in 1947. Having finished his secondary school, Ershadi moved to Italy to study Architecture and after graduation from the University of Venice in 1971 immigrated to Canada in 1979. He returned to Iran in 1991 and was invited to act in Tahmineh Milani's film 'Kakado' in 1994. Later, Ershadi was cast in Kiarostami's film 'The Taste of Cherry' where he had a brilliant performance & then appeared in Mehrjui's film 'The Pear Tree' and went on to become an internationally cast actor after appearing in Mark Forster's 'The Kite Runner' in 2007, and as Aspasius in Alejandro Amenabar's 'Agora' - a Spanish blockbuster in 2009.

### Some Nominations & Awards

- The 3<sup>rd</sup> Best Leading Actor of the year (The Taste of Cherry) / 1999
- The 14<sup>th</sup> writers and critics contest (Best Performances of the year)

### Filmography

- One Line of Truth (Ali Vazirian) / 2011
- Without a Goodbye (Ahmad Amini) / 2011
- Amorously Simple (Saman Moghaddam) / 2011
- Cheque (Kazem Rastgoftar) / 2011
- Orange Clad (Dariush Meurjui) / 2011
- Queen ( Mohammad Ali Bashe Ahangar ) / 2011
- One of us two (Tahmineh Milani) / 2010
- The Reverse Time (Anwar Balouch) / 2010
- Endless ( Amir Hossein Jahd Doust ) / 2010
- Aal (Bahram Bahramian) / 2009
- Agora (Alejandro Amenabar) / 2009
- Kite Runner (Marc Forster) / 2007
- Soaking Dream (Pouran Derakhshandeh) / 2005
- Journey to Hidaou (Mojtaba Raie) / 2005
- From Afar (Ramin Mohseni) / 2004
- Havana Case (Alireza Raiesian) / 2004
- A Woman's Face in the Distance (Ali Mosaffa) / 2003
- The 5th Reaction (Tahmineh Milani) / 2002
- Somewhere Else (Mehdi Karampour) / 2002
- Intruder (Sirous Alvand) / 2001
- Scent of a Rose (Naser Mohamadi) / 2001

### گزیده ای از انتخابها و جوایز

- سومین بازیگر نقش اول مرد سال (طعم گیلان) (دوره ۱۴ منتخب نویسندگان و منتقدان (بهترین های سال))

### گزیده ای از فیلمها

- یک سطر واقعیت (علی وزیریان) / ۱۳۹۰
- بی خدا حافظی (احمد امینی) / ۱۳۹۰
- یک عاشقانه ساده (سامان مقدم) / ۱۳۹۰
- چک (کاظم راست گفتار) / ۱۳۹۰
- نارنجی پوش (داریوش مهرجویی) / ۱۳۹۰
- ملکه (محمد علی باشه آهنگر) / ۱۳۹۰
- یکی از ما دو نفر (تهمینه میلانی) / ۱۳۸۹
- زمان معکوس (انورا بلوچ) / ۱۳۸۹
- بی انتها (امیر حسین جهد دوست) / ۱۳۸۹
- آل (بهرام بهرامیان) / ۱۳۸۸
- آگورا (آلمانبارو آمانبار) / ۱۳۸۸
- بادبادک باز (مارک فورستر) / ۱۳۸۶
- رویای خیس (پوران درخشنده) / ۱۳۸۴
- سفر به هیدالو (مجتبی راعی) / ۱۳۸۴
- از دور دست (رامین محسنی) / ۱۳۸۳
- پرونده هاوانا (علیرضا ریسیان) / ۱۳۸۳
- سیمای زنی در دور دست (علی مصفا) / ۱۳۸۲
- واکنش پنجم (تهمینه میلانی) / ۱۳۸۱
- جایی دیگر (مهدی کرم پور) / ۱۳۸۱
- مزاحم (سیروس الوند) / ۱۳۸۰
- بوی گل سرخ (ناصر محمدی) / ۱۳۸۰